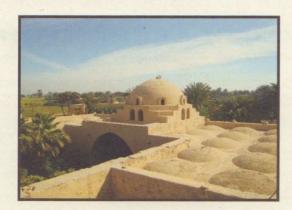


BIOARCHITETTURA® - In distribuzione anche presso

Libreria Arca, Anzola dell'Emilia (BO) La Feltrinelli Libri e Musica, Bari Libreria Campus, Bari Libreria Fassi, Bergamo Libreria Mel Bookstore, Bologna Libreria Mardi Gras, Bolzano Libreria Einaudi, Brescia Libreria Mondadori, Caserta Libreria Arca, Casalecchio di Reno (BO) Libreria Giunti al punto, Cesena Libreria Minerva, Cesena Libreria Sovilla, Cortina d'Ampezzo (BL) Libreria Golden Books, Diegaro di Cesena (FC) Libreria Mel Bookstore, Ferrara Libreria Alfani Editrice, Firenze Libreria L.E.F., Firenze Libreria Cardini Press, Firenze Libreria Licosa, Firenze Libreria Punto di Vista, Genova Libreria Nuova P. Bozzi, Genova Edicolė, Lagonergro (PZ) Libreria Liberrima, Lecce Libreria Bernardelli, Mantova Eco Bookshop Valcucine, Milano Cooperativa Univ. Studio e lavoro, Milano La Cerchia, Milano Libreria Clup, Milano Libreria Hoeoli, Milano Libreria Skira, Milano Feltrinelli Libri & Musica, Napoli Centro Habitat Umano®

Libreria Antica & Moderna Fiorentino, Napoli Libreria C.L.E.A.N., Napoli Il Punto librarteria, Napoli Libreria Ginnasio Progetto, Padova Libreria Dante, Palermo Pietro Fiaccadori, Parma Filograsso Libri, Pescara Libreria Campus, Pescara Libreria dell'Università - Eredi, Pescara Libreria Pellegrini, Pisa Libreria Giavedoni, Pordenone Libreria Al Castello, Prato Libreria Pepo, Reggio Calabria Associazione MAG 6, Reggio Emilia Libreria La Compagnia, Reggio Emilia Block 60 Libreria Pulici, Riccione (RN) Libreria Giurid. Flaminio, Rimini Bookábar, Roma Libreria Casa dell'Architettura, Roma Libreria Celdes, Roma Libreria Dei, Roma Librerie Kappa, Roma Libreria Orienta, Roma Libreria Mel Bookstore, Roma Art Book Lingotto, Torino Librerie Celid, Torino La Rivisteria, Trento Libreria LT2 Toletta, Venezia Libreria Rinascita, Verona Galla Librarsi, Vicenza San Giovanni La Punta, Catania

Foto in copertina Moschea di El Gedida, New Gourna, Egitto





Ad alcune delle future edizioni della nostra rivista verrà allegato "le Carrè Bleu / feuille internationale d'architecture" quando avrà la tradizionale forma di dépliant, mentre il fascicolo continuerà ad essare reperbille su www.lecarrebleu.eu dove, su iniziativa de "La Cité de l'Architecture et du Patrimoine" di Parigi, sono sempre disponibili gratuitamente tutti i numeri

rearminate un rangi, sono sempre association gracultamente tutti munieri pregressi. "Le Carrè Bleu" (dal 2001 in edizione trilingue: francese, inglese, italia-no), nato nel 1958 a Helsinki e trasferito a Parigi negli anni '60, ha da sempre sviluppato i temi della sostenibilità e dell'interdisciplinarietà. La collaborazione con "Bioarchitettura®", iniziata da qualche anno, con "La formation à l'architecture durable "è positivamente proseguita in succes-sive iniziative, attraverso una sinergia che punta ad esaltare la diffusione delle importanti tematiche condivise. Massimo Pica Ciamarra e Wittfrida Mitterer

Comitato culturale

Konrad Bergmeister – ingegnere, Bolzano
Fritjof Capra - scienziato, fisico sistemico, Berkeley – Univ. of California
Antonio Covi – economista, Università di Padova
Rainer Graefe – facoltà Architettura Università di Innsbruck (A)
Peter Huebner – architetto, Stoccardo (D)
Rob Krier – urbanista e architetto, Beriino (D)
Lucien Kroll – urbanista e architetto, Beriino (D)
Lucien Kroll – urbanista e architetto, Beriino (D)
Carlo Monti – ingegnere, Università di Kassel (D)
Carlo Monti – ingegnere, Università di Rologna
Julius Natterer – strutturista, Politecnico di Losanna (CH)
Jaachim Eble, architetto, Tubinga (D)
Herbert Dreiseitl, paesaggista, Ueberlingen (D)
Christian Schaller, architetto e urbanista, Colonia (D)

Comitato scientifico
Massimo Pica Ciamara – Architetto, Napoli
Prasidente Comitato scientifico
Mario Angelelli, Roma
Luigi Barbatano, Roma
Giulio Ceppi, Milano
Ennio Chiodi, Boltzano
Amaldo Da Vià, Verona,
Francesco Ferrara, Lipari
Margharita Finamore, Pesaro
Barbara Formasir, Trieste
Vircinia Gangemi, Napoli Barbara Formasir, Trieste Virginia Gangemi, Napoli Antonio Giorgini, Massa Carrara Salvino Maltese, Noto Alberto Di Citrito, Firenze Francesco Diaferio, Canosa Maurizio Giannotti, Gabicce Luca Gibello, Torino Giuseppe Graziani, Castel di Sangro Carrane I anteri, Sangrano Giuseppe Graziani, Castel di Sangro
Carmen Lanteri, Sanremo
Anita Mancini, Frosinone
Antonio Marano, Catania
Elio Marchese, Imperia
Mario Pasquale Martorano, Potenza
Cecilia Neri, Roma
Luigi Nevaloro, Alcamo
Milena Preziuso, Sanremo
Giovanni Renda, Lamezia Terme
Laura Rivino, Bari Giovanni Renda, Lamezia Terme Laura Rubino, Bari Annarita Santilli, Pesaro Maria Grazia Santorro, Lagonegro Maria Rita Santoro, Bologna Cristina Tealdi, Imperia Norberto Vaccari, Reggio Emilia Alceo Vado, Cagliari Angelo Verderosa, Avellino

Comitato tecnico

Josef Brida, Gianni Nerobutto, Wolfgang Holzfeind, Andreas von Mörl, Andrea Di Stefano, Werner Rizzi, Eugenio Guarascio, Vincenzo Naschi

Indice fotografico

Le immagini degli articoli sono fornite dagli autori e dalla redazione tranne se diversamente citato nella didascalia a corredo delle foto

103

07

BIOARCHITETTURA® n. 103
Organo ufficiale della Fondazione Italiana di
Bioarchitettura e antropizzazione sostenibile
dell'ambiente

Direttore responsabile Wittfrida Mitterer

Redazione e grafica Monica Carmen

Lettorato Sandra Bortolin

Redazione Bioarchitettura C.P. 61 - 39100 Bolzano, Italy tel. +39 0471 973097 fax. +39 0471 973073 redazione@bioarchitettura-rivista.it www.bioarchitettura-rivista.it

Stampa
Tipografia A. Weger - Bressanone (BZ)
Pagine interne e copertina sono stampate su carta chior free

Fondazione Italiana di Bioarchitettura IBAN: IT 44 Z060 4511 6010 0000 1006 739 BIC- SWIFT: CR BZ IT 2B 001

 Prezzo

 1 copia
 € 12,00

 1 copia arretrata
 € 20,00

 numero doppio
 € 24,00

 Abb. a 6 numeri
 € 60,00

 Abb. a 6 numeri estero
 € 120,00

Anno XXV - n° 103 1/2017 Reg. Trib. Bolzano BZ 8/30 RST del 30.03.90 ISSN 1824-050X Spediz. in A.P. - L. 27.02.2004 art. 1, comma 1, NE Bolzano

Concessionaria esclusiva per la pubblicità Bioa.com C.P. 61 - 39100 Bolzano e-mail: marketing@bioarchitettura-rivista.it

La responsabilità per gli articoli firmati è degli autori. Materiali inviati per la pubblicazione, salvo diversi accordi, non si restituiscono.

La pubblicità su BIOARCHITETTURA® è sempre informazione selezionatà. Le scelte editoriali, gli articoli e le comunicazioni hanno esclusivamente motivazioni culturali, pertanto non contengono alcuna forma di pubblicità redazionale. A tutela dell'inserzionista e del lettore, la pubblicità è sempre evidenziata come tale e sottoposta al vaglio del Comitato Scientifico, che si riserva di non accogliere richieste non in linea con la propria filosofia progettuale.

Per ricevere l'abbonamento e-book contattare la redazione.

EDITURIALE
Luigi Barbatano
ARGHITETTURA

Monica Carmen

Norberto Vaccari

Monica Carmen

Wittfrida Mitterer

Johanna Kiebacher

P. Favre, F. de' Rossi

Monica Carmen

ANTROPIZZAZIONE SOSTENIBILE	
Nuovi percorsi da individuare	
COSTRUIRE RISPETTANDO LA FORESTA	04
Wood Innovation and Design Centre in Çanada	14
CONTINUITA' E CAMBIAMENTO	14
Restauro degli uffici Mutti a Parma	
IL NUOVO EDEN	24
Riqualificare nel contesto alpino della Val Gardena	
PAESI DI TERRA	32
Il villaggio di New Gourna deve rinascere	
RADICALLY SIMPLE	48
Africa ed Europa nell'essenzialità di Francis Kéré	
LA CASA BIOCLIMATICA MEDITERRANEA	58
Costruire antisismico e naturale in Umbria	
IL MASO IN CANAPA E CALCE	66
Nuove combinazioni di materiali in Val Venosta	

